Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قصص القرآن

ريشة: مططفان حسين

قلم: ألم ك بهذت



دار الشروق__

جيست جشقوق العلت بعضنعوظة

© دارالشروق___ أستسهامحدالمت تم عام ۱۹۶۸

القاهرة: ٨ شارع سيبويه المصرى - رابع قل ١٠٢٣٩٩ المعاون ١٠٢٣٩٩ كالمعاون ١٠٢٣٩٩ كالمعاون ١٠٢٥ كالمعاون ١٠٢٥ كالمعاون ١٠٢٥ كالمعاون ١٠٢٥ كالمعاون ١٠٢٥ كالمعاون ١٠٢٥ كالمعاون المعاون ال

فطس القرآن

ریشه: مططفی جسین

قلم: أجمك بهجت

دارالشروقــــ

الفارسُ مثل سهم من البرق .

راحَ يلهبُ ظهرَ حصانِه بالسَّوطِ ليَستحثّه على الجَري ، وكان الحصانُ يَجري بأقصى طاقَتِه ، وآنحدَر العرقُ على جسدِ الحِصانِ فَبلَّله ، ورغم ذلك فقد ظلّ يَجري في طريقهِ بين الجِبالِ والسُّهولِ ، مُستجيباً لأمرِ صاحِبِه . .

كان واضِحاً أن الفارسَ الذي يضربُ حِصانَه يَحمِلُ سِراً خَطيراً لا يَحتمِلُ التأجيلُ . .

بعد رحلةٍ شاقّةٍ وصلَ الفارسُ إلى أسوارِ المدينة . . وكانت الشمسُ تَنحذُرُ نحو الغُروبِ ، وآنتشر اللونُ الورديُّ الأحمرُ في السحابِ وآنعكسَ على وجوهِ السّائرينَ في الطُّرُقاتِ .

ولم يُقلِّلِ الفارسُ من سُرعتهِ حين وصلَ إلى طُرقاتِ المدينةِ ، وأَفزعَ الناسَ في السوقِ بسببِ آندِفاعِه ، وأَوقعَ الحِصانُ في طريقهِ بعض أقفاص الفاكهةِ لبائع في السُّوقِ ، وصَرخَ البائعُ حَزيناً على فاكِهتِه التي

تَحطَّمتْ تحت أقدام الحِصانِ . .

ورغمَ ذلك فقد مضى الفارسُ يَشُقُّ طريقَه بنفس ِ سُرعتِه حتى وصلَ إلى قصرِ الملكِ .

آستوقفه الحرسُ على بابِ القصرِ فأخرجَ لهم خطاباً من جيبهِ وقال بِلهجةٍ آمِرَةٍ:

_ معي خِطابٌ للملكِ . .

أَذِنوا له في الدُّحول ، فدخل الحديقة وترجَّل عن حِصانِه وآندفع مسرِعاً حتى وصل إلى قاعة الانتِظارِ في قصرِ الملكِ .

قابَلَه مُديرُ القَصرِ وسأَلَه ماذا يُريدُ.

قالَ الفارسُ: أُريدُ رُؤينةَ الملكِ على الفور .

قالَ مُديرُ القصرِ: لكنَّك تَبدو مُرهَقاً من رِحلتِكَ ، ولعَلَّكَ لم تأْكُل منذ الصباح ، كما أن الملك في أجتماع هام ولا أستطيع إزعاجه الآن لماذا لا

قال الفارسُ مُكشِّراً وقد بدا عليه الغضب : ليس مُهمّاً أن أستريح أو آكُلُ ، إن الرِّسالة التي أحمِلُها لا تَستطيعُ الانتظارَ . يجبُ أَن أرى الملكَ على الفورِ . . قُلْ للمَلكِ إن رَسولًا من نجرانَ يحمـلُ أَخباراً هـامةً ويُريدُ أن يراك .

ذهب مُديرُ القصرِ إلى الملكِ وعادَ بعد ثوانٍ قليلةٍ إلى الفارس وهو يقولُ له : يَنتظِرُكَ الملكُ في قاعةِ العرشِ الآن . . تَفضّل معي . .

سارَ مديرُ القصرِ وسار الفارسُ معه

حتى وصلا إلى قاعة العرش فتأخَّر مديرُ القصرِ ودخلَ الفارسُ. أنحنى الفارسُ للملِكِ وأخرجَ من جَيبهِ رِسالةً قدَّمَها إليه وهو صامتٌ . .

فتح الملكُ الرِّسالةَ وقرأَها فَتغير وَجهُه . . ظهرتْ عليهِ عَلاماتُ الغضبِ ، مـزَّقَ الرسالةَ وأَلقاها على الأرض . . نهض من كُرسيِّ العرش

وأتجه نَحو الفارس وقال له: هذه أَخبارٌ سيئة . . حدِّثني عنها بالتَّفصيلِ .

قال الفارسُ: دخلَ الدينُ الجديدُ

إلى نجران .

قال الملكُ: كيفَ يَدخُل الدينُ الجديدُ بغير إذنِ منى ؟ هذا غروُ لِنَجِرانَ . . أَكملُ حَديثَكَ ، من هو صاحبُ هذا الدّين الجديدِ ؟

قال الفارسُ: يقولونَ إن صاحبَه نبيٌّ يُسموُّنَه عيسَى المَسيح . .

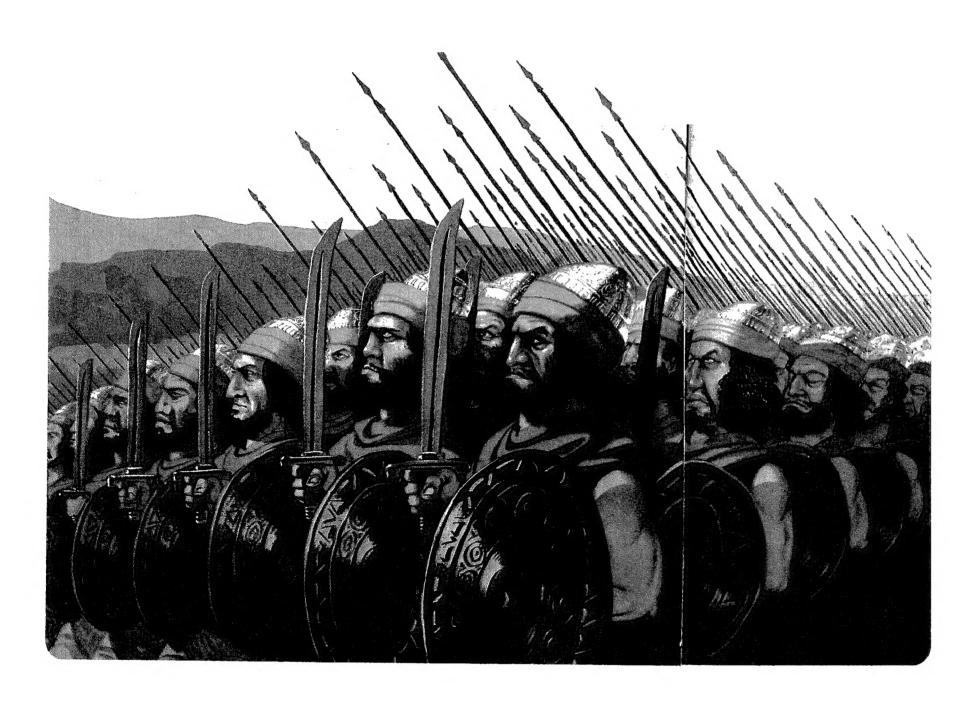
سأله الملك . . ما الذي يَدعو إليه الدينُ الجديدُ ؟

قال الفارسُ: يَدعو إلى الإيمانِ بالله وتُوحيدِه .

قال الملكُ: من الذي دخــلَ في الدينِ الجَديدِ ؟

أَجابَ الفارسُ : دخلَ الوَثنيُّونَ في الدينِ الجديدِ وآمنوا بالله ، ودخلَ فيه بعضُ اليهودِ وآمنوا بـالله ، وهناك فِتنـةٌ بين اليهود .

سال الملكُ أخيراً ، وهـو يَحني رأْسَه ويُفكِّر : حدِّثني كيف دخلَ هـذا الدينُ الجديدُ إلى نَجرانَ . . حدِّثني عن المسؤول ِ عن تُسلُّلِه .



قال الفارسُ: تسلّلَ هذا الدينُ عن طريقِ غُلام مُؤمنٍ وجدَه سادتُه الوثنيُّونَ لا يُصلِّي للنَّخلةِ التي يَعبُدونَها . .

سأَلوهُ: لمن تُصلِّي إذن ؟

قال الصبيُّ المُؤمنُ: أصلي لله . . وتَمنعُ عنا السوءَ . خالق النخل ِ وخالق كُلُّ شيءٍ .

قال الوثنيونَ (الذينَ يَعبُدونَ

غيرَ الله): لكنَّ هذه النخلة تَنفعُنا

ضحك الصبيُّ ساخِراً وقال: لا تُصدِّقوا ذلك . . النخلةُ لا تَستطيعُ أن تنفعَ أو تضرُّ بل إنها لا تستطِيعُ دفعَ



المسيحُ . . يجب أَن نُؤدِّب الـذيـن

وسوفَ يكونُ تأديبُهم حاسِماً . .

أنفض الاجتِماعُ وأنصرف كل

هَجروا دِينَنا . .

قال: أريد أن يستعِد الجيش لِلحرب . . سنُهاجِمُ نَجرانَ . . لقد آمن الناسُ فيها بدين غير ديننا . . آمنوا بإلْهِ واحدٍ بشّر به نبيٌّ جديدٌ أسمُه

السوءِ عن نَفسِها . . لوصلَّيتَ لله لكيُّ تَحترقَ النخلةُ فآحترقتْ . . هـل تَتَّبِعُونَ دينَ المسيح وتُؤمنُونَ بالله ؟

قالوا: نعم . .

وجاء الليل على الصبيِّ وهو يُصلِّي . . كـان يُصلِّي ويَــدعــو . . وتَجمَّعتْ في السماءِ سُحبُ كثيفةٌ وآشتدُّتْ حركةُ الرِّياحِ . وآكفهرَّ الجـوُّ وتغيَّر . . وبرقَ البرقُ وآرتجَّتِ الأرضُ بصوتِ الرّعدِ . . وهُوتْ صاعِقةٌ من السماءِ على النَّخلةِ فآحترقَتْ ، وشاهدَ الناسُ جَميعاً مَعبودَهُم وهو يَحترقُ ولا يستطيعُ أن يدفعَ عن نفسِه النارَ أو يُطفِيءَ الحريقَ .

ودَخلوا في الإيمانِ بالله . .

آستمع الملك صامِتاً عابساً لِمَا يَقولُه الفارسُ . . أنتهى من كلامِه فَصرفَهُ . . لَم يكدِ الفارسُ يَنصرِفُ حتى أمر الملك أن يَجتمِعَ مجلس الوُزراءِ وقادةُ الجيش . .

أجتمع الجميع وجلسوا صامتين وتحدَّثَ الملكُ .

واحدٍ إلى عملِه . . ودخلَ الملكُ غُرِفتَه وراحَ يشربُ الخمرَ . .

كان الملكُ يَهودِياً قَسا قلبُه وخَلا من الإيمانِ والرحَّمةِ ، كان يَهودِياً آبتعدَ

عُودوا إلى دينِنا وإلا قَتلتُكُم جَميعاً . .

قال : نحن نَدعوكَ إلى الإِيمانِ بالله

وتكلَّمَ الغُلامُ المؤمنُ ٠٠

أيها الملكُ .

يفتقر إلى المعداتِ والسلاحِ ، وآنهزموا ، فدخلَ الملكُ المدينة وأحضر المؤمنين وأوقفهم أمامه وهم مُكبَّلُونَ في السَّلاسِل والقيودِ وقال:

إما أَن يَعودوا إلى دِيانتِه بكلِّ ما تَنطوي عليه من شُوائبَ وَثنيةٍ . . أو يَقتُلُهم بنارِ الحريقِ . .

عن تعاليم موسى إلى شيءٍ يُشبِه

الوَثنية . . ولو أنه كان يَهودياً يُؤمنُ بالله

لَما كرهَ أن يكونَ هناكَ مسيحيُّونَ

كانت خُطَّةُ الملكِ أن يُحاصِر

المدينة حتى يستسلِمَ أهلُها، ثم

بعد أيام تحرّك الجيش . .

يَضعُهُم أمامَ أمرِ من آثنينِ .

يُؤمنونَ بالله . .

كان قرارُه الظالمُ يعني تَخييرَ المُؤمنينَ بين الإيمانِ والموتِ حَرقاً أو الكُفر والنجَّاةِ . . وكان معنَى تَخييرِه أَنه يُخيِّرُ المُؤمنينَ بين الموتِ حَرقاً في الدُّنيا ، والنَّجاةِ من حريق الآخرةِ ، أو النَّجاةِ في الـدُّنيا والهلاكِ في حريقِ الأخرةِ . .

وكان الملكُ يظنُّ أنه سَيُخيفُ المؤمنينَ بِتهديدِه وجَيشهِ . .

وصلَ الملكُ إلى نجرانَ وحاصرها بشجاعةٍ ، ولكنَّهم كانوا عَدداً قَليلًا

قال الملك : سأحرقُكُم بالنارِ بعد صلبكم إذا لم تعودوا إلى ديانتكم السابِقةِ . . أَنتم مُتَّه مولٌ بالخيالة العُظمَى . . إن أختيار دين أخر

_ لماذا يَحفِرُ الجنودُ هذا الأُخدودَ

كان السؤالُ مُمتنِعاً وكانت الإجابة

العظيمَ ؟

مَعروفةً . .

الأخدودِ كانت الشَّائعاتُ تَتطايرُ ، وكان مُجرّدُ آشتغال ِ الجُنودِ في الحفر عَملًا مُرهِباً بحَقّ . كانت الناسُ لا تسألُ أبداً.

غير دينِا يعني الخِيانةُ . . وهي خِيانةٌ سوفَ تَدفعونَ ثَمنها عَذاباً هائِلاً.

قال الغُلامُ المؤمنُ : لن نَحْرِجَ من الإيمانِ بالله مهما تَعذَّبنا .

أمر الملكُ جُنودَه بحفر أخدودٍ هائل في الأرض . . تَمَّ حفر الْأُخدودِ . . فأمرَ الملكُ أن يَملاوا الأخدود بالحطب الجاف . . مَلاَوهُ . . أَمر الملكُ أَن يُبلِّلُوا الحطبَ بالزيتِ فَفعلوا . . أمر بعد ذلك بتقييدِ المُؤمنينَ وراحَ يَضعُهم في الأخمدودِ واحداً بعد الآخر . . حتى آمت لأ الأخدودُ بالمؤمنينَ . .

قال الملكُ الوثنيُّ لِلمؤمنينَ :

أمامَكُم فُرصةً أخيرةً لِلعودةِ في ديننا . . إذا رَفضِتُم أَمرتُ بإشعال النارِ في الحطب . . ماذا تَقولون ؟

لم يقُل المُؤمنونَ شَيئاً . . كان حفر الأحدود بمثابة طعنة حوف نافذة مُوجُّهةٍ نحو القلب . .

وطِـوالَ الفترةِ التي آستغـرقَها حفـرُ

هنا سوف يُحرَقُ المُؤمنونَ أَحياءً . ما هو ذَنبُهُم لِيُحرَقوا أَحياءً ؟ ما هي الجَريمةُ التي أرتكبوها لِيقَع لهم هذا العِقابُ الأليم؟

في المؤمنينَ وقعت أمورٌ كثيرةً ،

تصايحَ الكافِرونَ وهلَّلوا ، وسادَ

المُؤمنينَ سلامٌ قلبيُّ عجيبٌ . . أكلتِ

النارُ مَلابِسَهُم وأَكلتْ جُلودَهُم ومضتْ

آشتعلتْ فيه كلّه . .

وَوقفت القُوةُ الكافرةُ تَشهدُ عـذابَ المُؤمنينَ . . حين بدأت النارُ تَشتعلُ

وراحتْ تَتنقَّلُ إلى أَطرافِ حتى

كان هذا كلُّه مَعروفاً . . وكــان حَفرُ الأخدودِ هـو الـرمـزَ النِّهـائيَّ لِلظلمِ

ذَنبِهم . . وهذه هي كلُّ جَريمتِهِم . .

إنهم يُؤمنونَ بالله . . هـذا هـوكـلُّ

والطُّغيانِ . .

كانت كلُّ فأس ِ تَرتفعُ لِتهوي على الأرض تَرفعُ معها هذه الفِكرة

فكرةً طُغيانِ الطُّغاةِ على المُؤمنينَ . .

سكتَ المُؤمِنونَ ولم يَقولوا شَيئاً . .

رنَّ في أَذهانِهِم تَهديدُ الملكِ الوثنيِّ الظَّالمِ ، كان يُهدِّدُهم بالحَرِيقِ إذا لم يعودوا في مِلَّتِه الكافِرة . . وآختارَ المُؤمنونَ الحريقَ . . آختاروا الشُّهادة في سبيل الله . .

وفهم الملكُ آختيارَهُم فأمرَ بإشعالِ النارِ في الأخدودِ . .

أصبح المُؤمنونَ الآن وسطَ الأخدودِ ، وقد قُيِّدوا في الحبال وَسلاسل الحديدِ . .

وآشتعلت النار وسط الأخدود

تَحرِقُ أَجسادَهُم ، ولكنّهم أحتمَلوا العَـذابَ في صمتٍ ورضا . . وتَحوَّلَ كـلَّ مؤمنِ من المُؤمنينَ إلى شُعلةٍ مُحترِقةٍ تُضيءُ وسطَ ظلام الحياة . .

يَحترقونَ في الْأخدودِ . .

وكانتْ هذه الابتساماتُ تملًا جَسدَهُ كلَّهُ بـوجع الحـريقِ وآلامِـهِ ، ومضتْ حالةُ الملكِ تَسوءُ ، وكان الوجعُ يَدفعُه

إلى القَفْزِ من فِراشهِ ومُحاولةِ تَحطيم رأْسِه في الحائطِ . . وآضطرَّ وُزراءُ الملكِ إلى سجنهِ داخلَ غُرفةٍ مُبطَّنةِ الحَوائط . .

وبعد سنينَ من العذابِ الأليم مات الملكُ . . ولم يكن موتُه راحةً لَه . . فقد عادَ إلى الله حيثُ يبدأُ عذابُه بنارِ الجحيم .

آنصرفَ الملكُ من أمام الأحدودِ بعد أن تسأكد أن المُؤمنينَ قد آحتَرقُوا . .

ومرت أيام قليلة ، وسقط الملك ومرت أيام قليلة ، وسقط الملك مريضاً لغير سبب واضح . . زاره الأطباء من جميع أنحاء المملكة لعلاجه ، وفقشلوا في علاجه ، وقشلوا في علاجه ، وآستدعى أطباء الممالك المجاورة ، فلم يعرفوا سرّ مرضه ، وفشلوا في علاجه ، وقدمت القرابين للآلهة الوثنية ، وراح الكهنة يسالون هذه الأوثان شفاء الملك ، كان الملك الملك يتعذّب عذاباً هائلاً . . لم يكن يستطيع أن ينام من فرط الآلام التي يحسها في جسده كله . .

كُان يَصرخُ في قصرِه فَيفزعُ الأطفالُ النائمونَ في مَدينته من هولِ النائمونَ في مَدينته من هول صرحته . . كان يرى مشهداً واحداً أمامَ عينيه : آبتسامات المؤمنينَ وهم

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

